



# Ajuntament Granollers

Regidoria de Joventut

**Joventut**

pl. de l'Església, 8 - 08401 Granollers Tel: 938426765 gra@grajove.cat

## Concursos i certàmens (323)

**Assumpte:** Aprovar bases específiques que regiran els concursos del GRA organitzats pel Servei de Joventut

**Número Expedient:** 25/2019/323

**Fets:**

El Servei de Joventut de l'Ajuntament de Granollers té tres concursos que realitza per tal de dinamitzar la creativitat i el talent dels joves de la ciutat. Aquests concursos són «És Música», de promoció de grups de música; «Mostra el teu talent», de promoció dels talents i habilitats del joves; i «Gra d'or» de promoció de les arts audiovisuals.

Els destinataris i destinatàries són els joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca, i estudiants de centres d'educació secundària d'entre 12 i 18 anys, llevat de les excepcions recollides a les bases.

Aquests concursos tenen unes bases generals que són les mateixes cada any i s'especifiquen en convocatòries anuals.

**Mostra el teu talent!**

Els premis de Mostra el teu Talent no són premis econòmics sinó entrades al teatre i hores de formació.

**Gra d'Or**

Hi ha un passi doble gratuït d'entrades als Cinema Edison per 3 mesos i una dotació en material audiovisual que es decidirà en cada convocatòria. (categoria 12-17).

Hi ha un passi doble gratuït d'entrades als Cinema Edison per 3 mesos i una dotació econòmica que es decidirà en cada convocatòria (categoria 18-24).

Hi ha un passi doble gratuït d'entrades als Cinema Edison per 3 mesos i una dotació econòmica que es decidirà a cada convocatòria (categoria 25-35)

Per la menció especial es projectarà el curtmetratge a la programació del Cinema Edison i una dotació en material audiovisual que es decidirà en cada convocatòria.

**És Música**

Hi haurà un sol grup musical guanyador/a per a cada una de les dues categories i amb una aportació econòmica que es determinarà a cada convocatòria (categoria 12-17 i 18-35).



## Ajuntament Granollers

La dotació econòmica total dels Premis i concursos del Gra és d'un màxim 2.500 € en total

De conformitat a les interpretacions del Ministerio de Hacienda y Función Pública (4.3 FAQ *BDNS Respuestas a Preguntas Frecuentes - versión septiembre 2017*) en relació al tractament dels premis a la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) , a excepció dels premis previstos en l'art. 4 (els atorgats sense prèvia sol·licitud de l'interessat) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (LGS); la resta de premis (DA 10ª) en què ha d'haver una sol·licitud de l'interessat, es regeixen per la LGS. Conseqüentment la seva convocatòria s'ha de publicar pel conducte establert en la LGS, i la seva concessió i pagament hauran igualment de ser en BDNS.

Ara bé, si els premis no tenen contingut econòmic, són merament honorífics, no és obligatori informar la BDNS; ni tampoc si el premi és un petit record, una medalla, un bé de valor reduït que representa un testimoni de reconeixement, però res més.

D'altra banda, en relació a la informació i documentació que s'ha de publicar per mitjà de la BDNS, es fa constar el següent:

Dotació econòmica: 2.500 €

- a. No s'utilitza cap finançament extern
- b. Pertany al *Actividades de creación, artísticas y espectáculos* amb codi 90
- c. Instruments d'ajuda: subvenció i entrega dinerària sense contraprestació.
- d. Tipus de beneficiari: persones físiques que no desenvolupen activitat econòmica.
- e. Impacte de gènere nul.
- f. Finalitat: *altres prestacions de caràcter econòmic / cultura*
- g. La concessió de la prestació serà publicable per no tractar-se d'una excepció contemplada a la Llei Orgànica 1/1982, de 5 de maig, sobre protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge.
- h. La convocatòria s'ha de publicar al B.O.P. de Barcelona.

### Fonament de Dret:

1. Els articles 118 a 129 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals de Catalunya, pel que fa a l'activitat de foment dels ens locals, i de les subvencions en particular. L'article 122 del mateix cos normatiu preveu la possibilitat que els ens locals atorguin subvencions a entitats, organismes o particulars, en el cas que les seves activitats supleixin o complementin els serveis de competència local o siguin d'interès local.

2. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions (en endavant LGS), i el seu Reglament de desenvolupament, aprovat pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol.

3. L'Ordenança General de Subvencions, aprovada pel Ple de l'Ajuntament el dia 28 de febrer de 2006, publicada en el BOPB núm. 130 del dia 1 de juny de 2006, i modificada per acord Plenari de data 25 de maig de 2010, publicada al BOPB de data 10 de gener de 2011, que té per objecte regular i fixar el règim jurídic general, així com definir els criteris i el procediment de concessió de les subvencions concedides per l'Ajuntament de Granollers, a l'empara del que estableix la LGS.



## Ajuntament Granollers

Els articles 10 i 27 de l'Ordenança assenyalen que la concurrència competitiva és la forma ordinària de concessió de subvencions, de conformitat amb allò previst a l'article 22 de la LGS, i que per a la seva concessió, conjuntament o prèviament a la convocatòria del procés s'han d'aprovar i publicar les corresponents bases específiques, amb indicació de que la competència per a la seva aprovació correspon a la Junta de Govern Local.

4. La Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, que estableix que han de ser objecte de publicació les subvencions i les ajudes públiques concedides amb indicació del seu import, l'objectiu o la finalitat i els beneficiaris.

5. La llei 15/2014, de 16 de setembre, de racionalització del Sector Públic i altres mesures de reforma administrativa, que modifica el contingut de la de la LGS, quant a publicitat de les subvencions, contingut de la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS) i que regula el contingut que s'ha de publicar en el Sistema Nacional de Publicidad de las Subvenciones.

6. La Llei del Parlament de Catalunya 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, que prescriu que l'Administració pública, en aplicació del principi de transparència, ha de fer pública la informació relativa les convocatòries i l'atorgament de les subvencions i els ajuts públics.

L'article 75.3 f) del Reial Decret, de 30 de març, que aprova el Reglament de retenció de les persones físiques, disposa que queden exemptes de retenció les rentes precedents de premis que tinguin base de retenció inferior a 300€

Per tot allò exposat i en ús de les atribucions que m'atorga la legislació vigent, per delegació de l'Alcaldia efectuada per la resolució núm. E-4310 de 15 de juny de 2019,

Vist l'informe emès pel Tècnic de Joventut i amb el vist i plau del cap de servei de Joventut favorable a la proposta relativa a l'aprovació de les bases dels concursos

### Resolc

**PRIMER.-** Aprovar les bases específiques dels concurss *Mostra el teu talent* i amb caràcter de permanència en el temps i que el text íntegre és el següent:

#### **BASES QUE HAN DE REGIR EL CONCURS «MOSTRA EL TEU TALENT!»**

##### **1. Objecte**

*L'objecte d'aquest concurs és poder mostrar el talent i les habilitats artístiques dels joves, detectar nous col·lectius, grups i joves en l'àmbit de les arts escèniques, i potenciar l'escenari del Gra com un espai d'oci alternatiu.*

##### **2. Participants**

*2.1.- Poden presentar-se al concurs els joves d'entre 12 i 30 anys residents a Granollers o a altres municipis del Vallès Oriental amb ganes de demostrar dalt de l'escenari les seves habilitats artístiques (monòleg, ball, interpretació, cant, màgia, imitacions, recitat de poemes, etc.).*



## Ajuntament Granollers

2.2.- Es podrà participar de manera individual o en grups de fins a 5 persones, tret que la convocatòria disposi uns altres mínim i/o màxim.

2.3.- En cas de presentar-se com a col·lectiu, ha de constar l'adreça fiscal i el CIF de l'esmentat col·lectiu. Si el col·lectiu no té identitat fiscal, es designarà un/una representant del grup, que actuarà com a referent de l'Ajuntament a tots els efectes (retributius, retencions...).

### **3. Normes i desenvolupament del concurs**

3.1.- Els participants hauran de formalitzar la seva inscripció en el termini i condicions que estableixin anualment la corresponent convocatòria, generalment mitjançant un enllaç web.

3.2.- El concurs comptarà amb un màxim de deu actuacions, tret que la convocatòria específica disposi diferent.

3.3.- La selecció dels participants vindrà determinada per l'ordre en la formalització de la inscripció al concurs. Un cop omplertes les places, la resta de participants quedaran en reserva i seran informats mitjançant correu electrònic que queden en llista d'espera.

3.4.- No es podran exposar continguts ofensius o discriminatoris contra persones, promoure la violència, i serà imprescindible mantenir el respecte cap al públic i el jurat.

3.5.- El temps per actuació serà màxim de 5 minuts.

3.6.- El concurs es desenvolupa en dues fases:

a) Fase 1: Cada un dels participants realitzarà dalt de l'escenari la seva actuació, que serà valorada pels membres del jurat.

Un cop finalitzades totes les actuacions, el jurat deliberarà i farà públic el nom dels tres finalistes.

b) Fase 2: Cadascun dels finalistes tornarà a realitzar una actuació, que ha de ser diferent de la primera.

En acabar totes tres actuacions, el jurat determinarà el concursant o grup guanyador.

### **4. Jurat**

4.1.- El jurat estarà format per tres joves experts en l'àmbit de les arts escèniques.

4.1.- El jurat, encarregat de la selecció en les dues fases del concurs, estarà integrat pels membres següents:

a) El/La Regidor/a delegat/da de Joventut, que actuarà com a President/a, o personal tècnic en qui delegui.

b) Un/a representant de la colla dels Blancs o altra entitat cultural de la ciutat.

c) Un/a representant de la colla dels Blaus o altra entitat cultural de la ciutat.

d) Un/a tècnic/a del Servei d'Imatge i Comunicació de l'Ajuntament de Granollers

e) Un/una professional extern vinculat a l'àmbit de la comunicació i el disseny.

f) Un/a funcionari/ària de l'Ajuntament, que actuarà com a Secretari/ària.

4.2.- El jurat actuarà de forma col·legiada en l'adopció de les decisions per majoria de vots i farà les propostes en funció dels elements de valoració generals previstos i dels criteris específics que es puguin establir en la convocatòria corresponent.

4.3.- Els membres del jurat actuaran de conformitat amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat, sense que, en cap cas, puguin intervenir en l'elaboració de les propostes que es presentin.

4.4.- El jurat es reserva el dret de declarar desert el concurs en el cas que consideri cap d'elles sigui adequada.

4.5.- En cas d'empat decidirà el vot de qualitat de la president/a.

4.6.- La decisió del jurat és inapel·lable.



## Ajuntament Granollers

### **5. Criteris de valoració**

*Els criteris generals de valoració que regiran el concurs seran els següents, juntament amb els criteris específics que, en el seu cas, pugui establir la corresponent convocatòria:*

- a) la connexió dels participants amb el públic,*
- b) la posada en escena,*
- c) l'originalitat,*
- d) i el contingut de l'espectacle.*

*Els criteris generals descrits podran ser ampliatos o modificats pels criteris específics establerts a la convocatòria.*

### **6. Premi**

*6.1.- S'estableixen dos premis:*

- a) Premi per al grup o artista guanyador/a*
- b) Premi per als grups o artistes finalistes.*

*Els imports dels premis i les condicions dels mateixos seran determinats per la convocatòria corresponent.*

*6.2.- L'atorgament i el lliurament dels premis s'efectuarà mitjançant resolució de la regidora de Joventut a partir del veredicta emès pel jurat del concurs.*

### **7. Acceptació dels participants**

*La participació en el concurs pressuposarà l'acceptació íntegra d'aquestes bases, d'aquelles condicions que es puguin establir a la corresponent convocatòria, i dels drets i les obligacions que se'n derivin.*

### **Disposició final**

*Aquestes bases entraran en vigor l'endemà de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, i regiran indefinidament mentre no siguin modificades o derogades per l'òrgan competent.*

**SEGON.-** Aprovar les bases específiques dels concurs *Gra d'or* amb caràcter de permanència en el temps que el text íntegre és el següent:

## **BASES QUE HAN DE REGIR EL CONCURS «GRA D'OR. VIU-LO EN PANTALLA GRAN!»**

### **1. Objecte**

*L'objecte d'aquest concurs és afavorir la creació cinematogràfica, així com la detecció i el suport de joves artistes en matèria audiovisual, per donar a conèixer nous artistes i mostrar-ne l'obra.*

### **2. Participants**

*2.1.- Poden optar al concurs els i les joves d'entre 12 i 35 anys residents a Granollers i a altres municipis del Vallès Oriental.*

*2.2.- La participació al concurs es pot fer de manera individual o en grup amb un màxim de 4 persones, tret que la convocatòria que correspongui disposi altrament.*



## Ajuntament Granollers

- 2.3.- *En cas de presentar-se com a col·lectiu, ha de constar l'adreça fiscal i el CIF de l'esmentat col·lectiu. Si el col·lectiu no té identitat fiscal, es designarà un/una representant del grup, que actuarà com a referent de l'Ajuntament a tots els efectes (retributius, retencions...).*
- 2.4.- *Podrà presentar-se a la convocatòria vigent qualsevol persona independentment que hagi participat o no en edicions anteriors.*

### **3. Normes i desenvolupament del concurs**

3.1.- *Els participants hauran de formalitzar la seva inscripció en el termini i condicions que estableixin anualment la corresponent convocatòria, generalment mitjançant un enllaç web.*

3.2.- *Els treballs a presentar, consistents en curtmetratges i projectes audiovisuals, tindran una durada mínima d'1 minut i màxima de 8 minuts, inclosos els títols i crèdits, gravats en la màxima resolució i qualitat possible.*

3.2.- *Els treballs hauran de ser originals i no haver estat premiats en cap altre concurs.*

3.3.- *Les obres es presentaran sota un pseudònim.*

3.4.- *Cap dels treballs podrà superar els 3,5 Gb de capacitat.*

3.5.- *Els treballs han de ser lliurats en un pen drive o DVD amb format .avi, .mov o .mp4. Qualsevol altre format es desestimarà de manera automàtica.*

3.6.- *El curtmetratge es pot rodar en qualsevol llengua i s'haurà de projectar en la versió original. Si no és en català o castellà, caldrà subtítular-lo en alguna d'aquestes dues llengües.*

3.7.- *Tots els treballs s'ajustaran al tema que la convocatòria corresponent estableixi per a cadascuna de les categories participants.*

3.8.- *No s'admetran a concurs les obres que puguin vulnerar els drets d'altres persones o institucions, drets d'autor, propietat intel·lectual o que siguin ofensius, amb contingut de caràcter il·lícit, xenòfob, racista, violent, sexista, pornogràfic o que atemptin contra la dignitat de les persones.*

3.9.- *Les inscripcions i les obres que no compleixin algun dels requisits especificats en aquestes bases i/o aquells que es determinin a la corresponent convocatòria, quedaran excloses del concurs.*

3.10.- *S'estableixen, de forma general, les tres categories següents per participar al concurs, tret que puguin ser modificades per la convocatòria corresponent:*

a) *Categoria de 12 – 17 anys*

b) *Categoria de 18 – 24 anys*

c) *Categoria de 25 – 35 anys*

*La corresponent convocatòria podrà preveure l'eventual establiment d'alguna menció especial i les seves condicions.*

3.11.- *El concurs es desenvoluparà de la forma següent:*

a) *Fase 1:*

*L'organització seleccionarà, entre les obres rebudes, les que passen a la fase de concurs, atenent a criteris de qualitat, condicions tècniques i compliment dels requisits establerts per les bases i la convocatòria corresponent.*



## Ajuntament Granollers

b) Fase 2:

*El jurat es reunirà per designar el guanyador/a de cadascuna de les categories d'acord a les propostes presentades i als criteris que regeixin la convocatòria.*

### **4. Jurat**

4.1.- *El jurat del concurs, designat a aquest efecte, està format per:*

- a) *El/La regidor/a de Joventut, o persona en qui delegui, que actuarà en qualitat de president/a del Jurat*
- b) *Un/a tècnic/a del Servei d'Imatge i Comunicació de l'Ajuntament de Granollers*
- c) *Un membre de l'Associació Cultural de Granollers o altra entitat cultura de la ciutat.*
- d) *Un membre d'una entitat vinculada a l'àmbit de l'audiovisual*
- e) *Un dels guanyadors d'anteriors edicions del mateix concurs*
- f) *Un/a funcionari/ària de l'Ajuntament, que actuarà com a Secretari/ària.*

4.2.- *El jurat actuarà de forma col·legiada en l'adopció de les decisions per majoria de vots i farà les propostes en funció dels elements de valoració generals previstos i dels criteris específics que es puguin establir en la convocatòria corresponent.*

4.3.- *Els membres del jurat actuaran de conformitat amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat, sense que, en cap cas, puguin intervenir en l'elaboració de les propostes que es presentin.*

4.4.- *La Regidoria de Joventut i l'Associació Cultural de Granollers, com a organització, es reserven el dret de declarar desert el concurs o alguna de les seves categories i/o la menció especial que es pugui establir, quan els treballs presentats no compleixin els criteris marcats o bé la qualitat de les propostes no sigui l'adient.*

4.5.- *En cas d'empat decidirà el vot de qualitat de la president/a.*

4.6.- *La decisió del jurat és inapel·lable.*

### **5. Criteris de valoració**

*Els criteris generals de valoració que regiran el concurs seran els següents, juntament amb els criteris específics que, en el seu cas, pugui establir la corresponent convocatòria:*

- a) *la bona visualització i comprensió del contingut,*
- b) *la creativitat del disseny,*
- c) *la qualitat tècnica,*
- d) *i l'adequació a la temàtica de cada categoria.*

*Els criteris generals descrits podran ser ampliat o modificats pels criteris específics establerts a la convocatòria.*

*També es tindrà en compte l'explicació de l'autor/a sobre la seva obra a l'hora de valorar els criteris descrits.*

### **6. Premis**

6.1.- *S'atorgarà un premi per cadascuna de les categories i les eventuais mencions especials que es determinin per a cada convocatòria.*

*Els imports dels premis i les condicions dels mateixos seran determinats per la convocatòria corresponent.*

6.2.- *L'atorgament i el lliurament dels premis s'efectuarà mitjançant resolució de la regidora de Joventut a partir del veredicté emès pel jurat del concurs.*





## Ajuntament Granollers

### **7. Veredictes**

*El veredictes es donarà a conèixer durant la celebració de la gala d'entrega de premis, i els noms dels guanyadors/ores es publicaran al web [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat)*

### **8. Altres condicions**

*8.1.- Totes les obres hauran de ser respectuoses amb l'entorn i la ciutat, i no atemptar contra la dignitat de les persones.*

*8.2.- Els participants, pel fet de presentar-se al concurs, cedeixen gratuïtament als organitzadors els drets d'exhibició i difusió de les obres. Els participants permetran la lliure promoció, exhibició i reproducció, per qualsevol mitjà, dels treballs seleccionats pels organitzadors, que no les podran utilitzar amb finalitats lucratives o comercials, i que ho notificaran prèviament a l'autor/ora.*

*8.3.- La còpia de les obres presentades restarà en dipòsit de l'organització i passarà a formar part del seu fons documental. Els drets d'explotació de l'obra seran de l'autor.*

*8.4.- Els participants accepten l'eventual emissió per televisió, ràdio, premsa, Internet... dels treballs presentats i de les imatges gravades durant el transcurs de la celebració de la gala d'entrega de premis.*

*8.5.- L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.*

*8.6.- Les dades de tots els participants que s'hagin presentat al concurs passaran a formar part de la base de dades de l'organització per informar-los de futures edicions, així com d'altres concursos que es portin a terme des de l'Ajuntament de Granollers. Els participants accepten el tractament de les dades per gestionar el concurs.*

*8.7.- El participants eximeixen l'organització del concurs de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què es pogués incórrer.*

### **9. Acceptació dels participants**

*La participació en el concurs pressuposarà l'acceptació íntegra d'aquestes bases, d'aquelles condicions que es puguin establir a la corresponent convocatòria, i dels drets i les obligacions que se'n derivin.*

### **Disposició final**

*Aquestes bases entraran en vigor l'endemà de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, i regiran indefinidament mentre no siguin modificades o derogades per l'òrgan competent.*

**TERCER.-** Aprovar les bases específiques dels concursos *És Música* amb caràcter de permanència en el temps que el text íntegre és el següent:

## **BASES QUE HAN DE REGIR EL CONCURS «[ÉS] MÚSICA»**

### **1. Objecte**

*1.1. L'objecte d'aquest concurs és identificar i donar suport a les iniciatives musicals tot creant un espai de referència a la ciutat per als grups musicals joves de Granollers i la comarca, d'entre 12 i 30 anys, ja siguin novells o semiprofessionals.*





## Ajuntament Granollers

### **2. Participants**

2.1.- Poden participar al concurs joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca, i estudiants de centres d'educació secundària d'entre 12 i 18 anys.

2.2.- Queden exclosos de participació els grups guanyadors de les edicions anteriors del concurs (a excepció d'aquells grups que hagin canviat de categoria), i els grups que tinguin contracte amb una companyia discogràfica.

### **3. Categories**

S'estableixen, de forma general, les següents categories per participar al concurs, tret que puguin ser modificades per la convocatòria corresponent:

a) La categoria «[És] Música» va dirigida a aquells grups de música integrats totalment o majoritàriament per joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca.

En cap cas l'edat dels dels membres superarà els 30 anys.

b) La categoria «I [És] Música» va dirigida als grups musicals formats totalment o majoritàriament per alumnes de centres d'educació secundària obligatòria i/o postobligatòria d'entre 12 i 18 anys.

### **4. Condicions per participar al concurs**

4.1.- Els participants hauran de formalitzar la seva inscripció en el termini i condicions que estableixin anualment la corresponent convocatòria.

4.2.- La formació mínima per participar és d'un duet, i la formació màxima no pot superar les 8 persones en un grup, tret que la corresponent convocatòria disposi altrament.

4.3.- S'accepta la presentació de qualsevol estil musical.

4.4.- Cal que hi hagi un mínim de 3 grups musicals per a cadascuna de les categories.

Cas que una de les categories no arribi al mínim de participants, la categoria quedarà automàticament anul·lada.

Els participants que hagin optat a la categoria anul·lada podran passar a la convocatòria de la categoria romanent sempre i quan no s'hagi arribat al nombre màxim de grups participants.

Aquests participants tindran preferència respecte d'una eventual llista d'espera de la categoria que quedi segons l'ordre d'entrada de la sol·licitud.

4.5.- Els grups han d'estar formats exclusivament per les persones que constin a la fitxa d'inscripció. Qualsevol canvi en la composició dels grups seleccionats s'ha de comunicar a l'organització i caldrà presentar la documentació pertinent amb una antelació mínima de **10 dies naturals** abans de l'inici del concurs. En cas contrari l'organització es reserva el dret d'admissió del grup.

4.6.- Les inscripcions que no compleixin algun dels requisits especificats a les presents bases i/o a la convocatòria corresponent quedaran automàticament excloses del concurs.

4.7.- Les dades de tots els participants que s'hagin presentat al concurs passaran a formar part de la base de dades de l'organització per informar-los de futures edicions, així com d'altres concursos que es portin a terme des de l'Ajuntament de Granollers. Els participants accepten el tractament de les dades per gestionar el concurs.

4.8.- El participants eximeixen l'organització del concurs de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què es pogués incórrer.

### **5. Funcionament del concurs**



## Ajuntament Granollers

### 5.1 Selecció de grups

- a) Podran participar al concurs un màxim de 12 grups en total, tret que la convocatòria específica disposi diferent.
- b) La selecció dels participants vindrà determinada per l'ordre en la formalització de la sol·licitud de participació al concurs. En cas d'haver-hi un major nombre inscripcions, la resta passaran a formar part d'una llista d'espera ,ordenada igualment d'acord amb l'ordre de registre d'entrada.
- c) En cas que algun grup comuniqui la seva baixa en la participació del concurs, o cas que es comprovi que no compleixi els requisits exigits, automàticament quedarà desqualificat i cedirà la plaça al primer grup en reserva o llista d'espera, i així successivament fins a esgotar la llista.
- d) En el cas que un grup musical en llista d'espera no es pugui localitzar en un màxim de 48 h es passarà al següent grup en llista, i així successivament fins a esgotar la llista.

### 5.2 Ordre d'actuació i adjudicació d'espais

- a) El concurs es desenvoluparà a les places de la ciutat de Granollers que es determinin a la convocatòria corresponent.
- b) La designació de l'ordre i dels espais d'actuació dels grups es farà mitjançant un sorteig públic.

Serà imprescindible que un membre de cadascun dels grups participants (o persona designada a l'efecte) assisteixi al sorteig.

- c) En cap cas es realitzaran canvis després del sorteig ja sigui d'ordre o d'espai on tocar, excepte si es valoren causes suficientment justificables. En aquest cas, s'intentaran establir els acords necessaris i òptims amb la resta de grups afectats.
- d) El nombre màxim de grups musicals que pot tocar en una plaça és de 4, tret que la convocatòria que correspongui estableixi altrament.
- d) Un cop s'hagi fet la distribució de les places i l'ordre d'actuació, l'organització podrà valorar la necessitat de realitzar reunions prèvies amb els representants dels grups per tal de proporcionar el bon funcionament del concurs.

### 5.3 Desenvolupament del concurs

- a) Tots els grups que participen al concurs hauran d'assistir obligatòriament a la reunió convocada per tal de coordinar el muntatge i desmuntatge, així com per recordar el funcionament del concurs. La data i hora d'aquesta reunió es determinarà a la corresponent convocatòria.
- b) El concurs es realitzarà mitjançant actuacions musicals en directe a l'espai públic, amb back-line del grup i volum d'assaig. Els grups que ho necessitin, podran sol·licitar material al Gra i, aquest, en la mesura de les seves possibilitats intentarà cedir-lo. En cas que el material cedit quedi malmès el grup haurà de fer-se càrrec del cost.
- c) Cada grup disposarà d'una carpa de 3x3m, una tarima de 3x3m i d'un punt de llum, tret que la convocatòria disposi altrament.
- d) Cada actuació no podrà superar els 15 minuts de duració i cada grup actuarà un total de tres vegades alternant-se segons l'ordre establert en el sorteig.
- e) L'organització és la responsable de vetllar pel bon funcionament del concurs i per informar en tot moment els grups de la planificació horària de cada grup el dia del concurs.
- f) Cada plaça disposarà d'un responsable de l'organització.

## **6. Jurat**



## Ajuntament Granollers

6.1.- El jurat del concurs, designat a aquest efecte, estarà format per:

- a) El/La regidor/a del Servei de Joventut o tècnic/a a qui delegui, que actuarà en qualitat de president/a.
- b) Dos representants d'entitats vinculades a projectes musicals de Granollers i/o de la comarca.
- c) Un representant del grup guanyador de l'any anterior de la categoria «[És]Música».
- d) Una persona vinculada a la creació o producció musical.
- e) Un/a funcionari/ària de l'Ajuntament, que actuarà com a Secretari/ària.

6.2.- El jurat actuarà de manera col·legiada, segons la decisió de la majoria dels membres, i farà les seves propostes en funció dels elements de valoració general previstos i dels criteris específics que es puguin establir a la convocatòria corresponent.

6.3.-Els membres del jurat actuaran de conformitat amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat, sense que, en cap cas, puguin intervenir en l'elaboració de les propostes que es presentin.

6.4.-Cadascun dels membres del jurat farà una valoració individual. En aquest sentit, durant el desenvolupament de les actuacions, els membres del jurat no podran posar en comú les seves valoracions.

El vot s'implementarà a partir d'una taula de puntuació en què cada criteri podrà rebre un mínim d'1 punt i el màxim de punts que s'especifiquin per la convocatòria corresponent.

6.5.- En cas d'empat decidirà el vot de qualitat del/la president/a.

6.6.-La decisió del jurat és inapel·lable.

### **7. Criteris de valoració**

Els criteris generals de valoració són els següents:

- La tècnica dels músics
- La posada en escena
- La qualitat i originalitat dels temes

La puntuació mínima serà d'un punt necessàriament, i la màxima que es podrà atorgar per cadascun dels criteris, així com l'eventual inclusió de criteris específics i la seva valoració, vindrà determinada per la convocatòria corresponent.

### **8. Premis**

8.1.- Es designarà un únic grup guanyador per cadascuna de les categories que participen al concurs.

Els imports dels premis i les condicions dels mateixos seran determinats per la convocatòria corresponent.

8.2.- La designació dels guanyadors de cadascuna de les categories es realitzarà el mateix dia del concurs, un cop finalitzat el concert de tancament amb amb un dels grups guanyadors d'edicions anteriors al concurs «[És] Música» al Gra, sens perjudici de la presa de l'acord corresponent mitjançant resolució de la regidoria de Joventut.

**QUART.-** Publicar les referides bases al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB) i a la Seu electrònica de l'Ajuntament de Granollers, sens perjudici de fer la difusió corresponent a la pàgina web de l'Ajuntament, a la plana web de Joventut [www.grajove.cat](http://www.grajove.cat) i al a premsa local.



## Ajuntament Granollers

**CINQUÈ.-** Comunicar el present acord a la Intervenció municipal, als efectes de remetre la convocatòria a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), per tal que es doni trasllat al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona per a la seva publicació, a més de les bases, i als efectes de complir amb les obligacions de subministrament d'informació a la BDNS.