



CONCURS [ÉS] MÚSICA 2019

Convocatòria i bases reguladores.

[És] Música és un concurs musical que neix a través del concurs previ I [És] Música sorgit l'any 2008 per donar a conèixer els grups musicals dels instituts. Fruit de la disminució de grups únicament provinents dels centres educatius i la demanda d'altres joves i de l'entitat ASGRAM (Ass. Granollerina de Músics) es decideix modificar-ne el format i ampliar el projecte per tal d'arribar a grups musicals joves que no es troben únicament dins del marc d'un centre educatiu.

1. Finalitat

1.1. L'objecte d'aquest concurs és identificar i donar suport a les iniciatives musicals tot creant un espai de referència a la ciutat per als grups musicals joves de Granollers i la comarca d'entre 12 i 30 anys, ja siguin novells o semiprofessionals.

2. Participants

2.1. Poden participar al concurs joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca, i estudiants de centres d'educació secundària d'entre 12 i 18 anys.

2.2 Queden exclosos de participació els grups guanyadors de les edicions anteriors del concurs (a excepció d'aquells grups que hagin canviat de categoria) i els grups que tinguin contracte amb una companyia discogràfica.

2.3 Els participants accepten el tractament de les dades necessari per a la gestió del concurs.

3. Categories

3.1 Aquest concurs preveu dues categories:

- La categoria [És] Música va dirigida a aquells grups de música integrats totalment o majoritàriament per joves d'entre 18 a 30 anys de Granollers i la comarca. **En cap cas l'edat dels dels membres superarà els 30 anys.**

- La categoria I [És] Música va dirigida als grups musicals formats totalment o majoritàriament per alumnes de centres d'educació secundària obligatòria i/o postobligatòria d'entre 12 i 18 anys.

4. Inscripció i termini

4.1 S'accepta la presentació de qualsevol estil musical.

4.2 La formació mínima per participar és d'un duet i la formació màxima no pot superar més de 8 persones en un grup.

4.3 Cal que hi hagi un mínim de 3 grups musicals per a cada una de les categories. En cas que una de les categories no arribi al mínim de participants, la categoria quedarà automàticament anul·lada. Els participants que hagin optat a la categoria anul·lada podran passar a la convocatòria de la categoria romanent sempre i quan no s'hagi arribat al nombre màxim de grups participants. Aquests participants tindran dret a passar per davant d'una eventual llista d'espera de la categoria que quedi.

4.4 Els grups han d'estar formats exclusivament per les persones de la fitxa d'inscripció que trobareu a la web del Gra, www.grajove.cat o virtualment a través de www.granollers.cat/ovac.

Qualsevol canvi en la composició dels grups seleccionats s'ha de comunicar a l'organització i caldrà presentar la documentació pertinent amb una antelació mínima de **10 dies** abans de l'inici del concurs. En cas contrari l'organització es reserva el dret d'admissió del grup.

4.5 El termini de presentació començarà l'endemà de la publicació d'aquestes bases al tauler d'anuncis municipal i del mateix edifici del Gra.

4.6 Per poder participar a qualsevol de les categories del concurs [És] Música cal presentar la documentació que tot seguit s'indica conjuntament amb una instància a l'Oficina d'Atenció al Ciutadana, al carrer de Sant Josep 7 de Granollers, en horari d'atenció al públic (de dilluns a dijous, de 8.30 a 19 h i divendres, de 8.30 a 14 h), o bé si el representant del grup disposa de certificat digital també es pot inscriure virtualment a través de l'Oficina Virtual d'Atenció Ciutadana (OVAC), www.granollers.cat/ovac omplint el formulari pertinent i adjuntant la documentació necessària.

Els documents que cal presentar d'acord amb els models facilitats com a annex d'aquestes bases són:

- La fitxa del grup indicant a quina categoria es participa. La manca d'aquesta indicació comportarà la invalidació de la sol·licitud.
- Autoritzacions dels membres del grup en el cas dels menors d'edat.
- Fotocòpia del DNI de tots els components
- Els grups de centres de secundària hauran d'acreditar aquesta circumstància (ex. matrícula del centre, carnet de l'estudiant, carta realitzada i signada pel centre educatiu on cursa els estudis, etc.).
- També, s'hauran de presentar els següents documents en format digital (*pendrive* o CD):
 - Currículum artístic del grup.
 - *Rider* tècnic del grup amb la seva sonorització d'assaig
 - Imatges del grup (format .jpg).

4.7 El termini de lliurament per presentar la documentació esmentada en el punt 4.6 i participar en el concurs serà el **divendres 26 d'abril de 2019**.

4.8 No s'acceptarà en cap cas la documentació fora del termini estipulat, exceptuant si hi ha un canvi d'un membre del grup inscrit.

4.9 El concurs [És] Música tindrà lloc el **dissabte 18 de maig de 2019 a les 17.30 h**.

S'estableixen tres places de la ciutat de Granollers per poder desenvolupar el concurs: Can Trullàs, pl. de l'Església i pl. Floch i Torres.

4.10 En cas de pluja el concurs no s'anul·larà i passarà a realitzar-se en un lloc determinar pels organitzadors.

5. Funcionament del concurs

5.1 Selecció de grups

- a) L'organització seleccionarà un màxim de 12 grups en total per ordre d'entrada segons el registre realitzat per l'Oficina d'Atenció Ciutadana. En cas d'haver-hi més de 12 grups, la resta passaran en estat de reserva - llista d'espera ordenada igualment d'acord amb l'ordre de registre d'entrada.
- b) En cas que algun grup comuniqui la seva baixa en la participació del concurs o que no compleixi els requisits segons les bases descrites, automàticament quedarà desqualificat i cedirà la plaça al primer grup en reserva o llista d'espera, i així successivament. En el cas que un grup musical en llista d'espera no es pugui localitzar amb un màxim de **48 h** es passarà al següent grup en llista i així contínuament.

5.2 Ordre d'actuació i adjudicació d'espais

- a) La designació de l'ordre d'actuació dels grups es farà mitjançant un sorteig públic, **el divendres 3 de maig** a les 18 h al Gra. Equipament juvenil (pl. de l'Església, 8, Granollers).
- b) Un membre de tots els grups participants o una persona designada hauran d'assistir a aquest sorteig. En cap cas es realitzarà canvis després del sorteig ja sigui d'ordre o d'espai on tocar, excepte si es valoren causes suficientment justificables. En aquest cas, s'intentarà establir els acords necessaris i òptims amb la resta de grups afectats.
- c) El nombre màxim de grups musicals que pot tocar en una plaça és de 4.
- d) Un cop s'hagi fet la distribució de les places i l'ordre d'actuació, l'organització podrà valorar la necessitat de realitzar reunions prèvies amb els representants dels grups per tal de proporcionar el bon funcionament d'aquest.

5.3 Desenvolupament del concurs

- a) Tots els grups que participen al concurs hauran d'assistir **el dissabte 18 de maig a les 15.30 h. al Gra** per tal de coordinar el muntatge i desmuntatge, així com, recordar el funcionament del concurs.
- b) El concurs es realitzarà mitjançant actuacions musicals en directe a l'espai públic, amb *back-line* del grup i volum d'assaig. Els grups que ho necessitin, podran sol·licitar material al Gra i, aquest, en la mesura de les seves possibilitats intentarà cedir-lo. En cas que el material cedit quedi malmès el grup haurà de fer-se càrrec del cost.
- c) Cada grup disposarà d'una carpa de 3x3m, una tarima de 3x3m i d'un punt de llum.
- d) Cada actuació no pot superar els 15 minuts de duració i cada grup actuarà un total de tres vegades alternant-se segons l'ordre establert en el sorteig.
- e) L'organització és la responsable de vetllar pel bon funcionament del concurs i per informar en tot moment els grups de la planificació horària de cada grup el dia del concurs. Cada plaça disposarà d'un responsable de l'organització.

6. Jurat i criteris de valoració

6.1 Jurat

- a) El jurat estarà presidit per cinc membres: dos representants d'entitats vinculades a projectes musicals de Granollers i/o de la comarca, el regidor del Servei de Joventut o tècnic/a a qui delegui, un

representant del grup guanyador de l'any passat de la categoria I [És] Música i per una persona vinculada a la creació o producció musical.

b) El jurat actuarà de manera col·legiada, segons la decisió de la majoria dels membres.

c) Els membres del jurat actuaran de conformitat amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat, sense que, en cap cas, puguin intervenir en l'elaboració de les propostes que es presentin.

d) Cadascun dels membres del jurat farà una valoració individual. En aquest sentit, durant el desenvolupament de les actuacions, els membres del jurat no podran posar en comú les seves valoracions.

e) La decisió del jurat és inapel·lable.

6.2 Criteris de valoració

a) El vot del jurat s'implementarà a partir d'una taula de puntuació en què cada criteri podrà rebre un mínim d'1 punt i el màxim de punts que s'especifiquen seguidament.

Els criteris de valoració són:

- La tècnica dels músics (puntuació màxima: 20 punts)
- La posada en escena (puntuació màxima: 20 punts)
- La qualitat i originalitat dels temes (puntuació màxima: 20 punts)

b) La puntuació més elevada, per tant, serà de 60 punts.

7. Premis

7.1 La resolució dels guanyadors del concurs es realitzarà el mateix dia del concurs, un cop finalitzat el concert de tancament amb un dels grups guanyadors d'edicions anteriors al concurs [És] Música al Gra.

7.2 Es designarà un únic grup guanyador en cada una de les categories.

7.3 El pagament dels premis s'efectuarà mitjançant transferència bancària al número de compte corrent facilitat pels participants.

7.4 Els grups premiats cal que designin un responsable fiscal per tal de recollir i gestionar el premi, en nom i representació del grup guanyador o, en el seu defecte, la divisió a parts iguals del premi, així com la fiscalitat, entre els membres del grup.

7.5 Els premis atorgats a participants menors d'edat seran abonats als seus tutors legals.

7.6 Els premis segons la categoria són:

a) Grup guanyador a la categoria [És] Música:

- L'oportunitat de poder tocar en un escenari professional, dintre d'una cartellera de grups seleccionats per les entitats de la ciutat, emmarcat dintre del Festival de Música: MUSIK N VIU.
- Dotació econòmica per valor de 1000 €.

***Totes les quantitats queden subjectes a l'impost de retenció vigent segons llei, llevat d'exempció concedida per l'òrgan competent de l'Administració Tributària.**

b) Grup guanyador a la categoria I [És] Música:

- L'oportunitat de poder actuar dintre del marc de programació musical de Joventut o d'altres equipaments o serveis municipals.

- 10 hores d'utilització dels bucs d'assaig al CUB, Espai d'assaig musical amb gravació d'un assaig en directe.

- Xec-regal per valor de 100 € en material musical.

7.7 Pels grups no guanyadors: tindran l'oportunitat de tocar a l'equipament juvenil i formar part d'altres actes en l'àmbit musical.

8. Altres condicions

8.1 Els participants accepten l'eventual emissió per televisió, ràdio, premsa, Internet... de les imatges gravades durant el concurs i en cedeixen els drets a l'organització.

8.2 La participació en aquest concurs en suposa l'acceptació total de les bases.

8.3 Les inscripcions que no compleixin algun dels requisits especificats en quedaran excloses.

8.4 L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.

8.5 Les dades de tots els grups que s'hagin presentat al concurs passaran a formar part de la base de dades de l'organització.

9. Publicitat de les bases

La publicació d'aquestes bases es farà a partir de la seva resolució al taulell d'edictes electrònic de l'Ajuntament de Granollers, així com al taulell del Gra i al web www.grajove.cat

- L'organització es reserva el dret de modificar les bases en benefici del bon desenvolupament del concurs.

- La participació al concurs en suposa l'acceptació íntegra de les bases, i dels drets i les obligacions que se'n deriven.